

MidiMusique

Samstag, 29. November 2025, 11.00 Uhr

Musik-Akademie Basel, Kleiner Saal

«Eine Reise durch die Zeit der Triosonate»

Marco Uccellini
(1603-1680)

Sonata nona a due violini

Giovanni Kapsberger
(1580-1651)

Toccata seconda

Dario Castello
(1602-1631)

Sonata seconda

Tarquinio Merula
(1595-1665)

Chiaccona a due violini col Basso

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Sonate für Orgel C-Dur BWV 529 (ca. 1730)
Bearbeitung von WS Ensemble in F-Dur

Allegro

Largo

Allegro

Giovanni Benedetto Platti
(1697-1763)

Triosonate A-Dur WD 683

Largo e staccato
Allegro
Siciliana
Gavotta

Georg Friedrich Händel
(1685-1757)

Triosonate b-moll op. 2 Nr. 1 HWV 386b (1730)

Adagio
Allegro ma non troppo
Largo
Allegro

WS Ensemble

Jan Fuß, Blockflöte

Lorenzo Rosato, Violine

Rebecca Krieg, Violoncello

Christian Velasco Vázquez, Barocklaute

Sergio Flores Rodríguez, Cembalo